



Consejos para las familias

Nivel 3 Módulo 1 | *El mar*



Estamos entusiasmados con las habilidades y el conocimiento que tu estudiante desarrollará en el nivel 3, módulo 1 de Artes y Letras™. Sigue leyendo para aprender más y para obtener ideas sobre cómo puedes apoyar el aprendizaje fuera de la escuela.

¿Qué tema está estudiando mi estudiante?

Los estudiantes de Artes y Letras desarrollan conocimiento sobre temas importantes de la historia, la ciencia y la literatura. Desarrollan su vocabulario y sus conocimientos previos a modo de preparación para aprender más. En el nivel 3, módulo 1, *El mar*, los estudiantes se sumergen en un estudio del océano y sus diversas formas de vida y aprenden sobre las personas que han explorado el mar. Responden la Pregunta esencial del módulo: ¿cómo exploran las personas el mar?

Apoya a tu estudiante haciendo preguntas como estas sobre el tema:

- ¿En qué piensas cuando escuchas las palabras *mar* u *océano*?
- Cuando digo la palabra *exploración*, ¿en qué piensas?

¿Qué está leyendo mi estudiante?

Los estudiantes de Artes y Letras leen libros, poemas y artículos. Estudian arte. Ven videos de desarrollo del conocimiento. Juntos, estos recursos desarrollan el conocimiento y la alfabetización de los estudiantes, incluida su comprensión de los diferentes géneros de texto. En el nivel 3, módulo 1, los estudiantes leen y aprenden de estos libros:

- *Amos y Boris*, William Steig
- *Giant Squid: Searching for a sea Monster (Calamar gigante: en busca de un monstruo marino)*, Mary M. Cerullo y Clyde F. E. Roper
- *Solving the Puzzle Under the Sea: Marie Tharp Maps the Ocean Floor (Resolviendo el rompecabezas bajo el mar: Marie Tharp mapea el suelo oceánico)*, Robert Burleigh y Raúl Colón
- *The Fantastic Life Under Sea of Jacques Cousteau (La fantástica vida submarina de Jacques Cousteau)*, Dan Yaccarino
- *Shark Attack (Ataque de tiburón)*, Cathy East Dubowski

Apoya a tu estudiante hablando sobre los libros y leyendo juntos en casa.



¿Qué está escribiendo mi estudiante?

En Artes y Letras, los estudiantes escriben sobre lo que están aprendiendo y desarrollan sus habilidades escribiendo narraciones, ensayos de opinión y ensayos informativos. Cada módulo se enfoca en un tipo de escritura. En *El mar*, los estudiantes planifican, organizan y escriben párrafos y ensayos informativos sobre las diversas formas en que las personas exploran el mar.

Apoya la escritura de tus estudiantes asegurándote de que tengan herramientas, tecnología y oportunidades para escribir. Invita a tu estudiante a escribir un cuestionario sobre el mar basado en lo que ha aprendido para que tú lo respondas y, luego, comenta las respuestas.

¿Qué vocabulario está aprendiendo mi estudiante?

Aprender más palabras permite a los estudiantes leer, escribir y hablar en niveles más altos y sobre diferentes temas.

En este módulo, tu estudiante estudiará y usará estas palabras:

- datos
- profundidad
- descubrimiento
- ecosistema
- explorar
- inspirar
- invención
- investigación
- científico
- superficie

Involucra a tu estudiante en el uso de estas palabras, la información sobre ellas y su exploración de manera más amplia. Indica a tu estudiante que comparta los significados de estas palabras.

¿Qué más podemos hacer para seguir aprendiendo fuera de la escuela?

Si hablas un idioma que no sea inglés, has que tu estudiante participe, hable, lea y escriba en su idioma natal. Participa en algunas de las actividades de alfabetización anteriores en ese idioma.

Planifica una visita al acuario en persona o virtual. Comenta con tu estudiante lo que aprendió y qué preguntas adicionales puede tener.

Invita a tu estudiante a recopilar imágenes impresas o electrónicas relacionadas con el océano y su exploración. Anímalo a compartir las imágenes y las razones por las que las eligieron.

Regalo de la señora Lessing J. Rosenwald/cortesía de la National Gallery of Art, Washington, DC





Consejos para las familias

Nivel 3 Módulo 2 | *Espacio exterior*



Estamos entusiasmados con las habilidades y el conocimiento que tu estudiante desarrollará en el módulo 2, nivel 3 de Artes y Letras™. Sigue leyendo para aprender más y para obtener ideas sobre cómo puedes apoyar el aprendizaje fuera de la escuela.

¿Qué tema está estudiando mi estudiante?

Los estudiantes de Artes y Letras desarrollan conocimiento sobre temas importantes de la historia, la ciencia y la literatura. Desarrollan su vocabulario y sus conocimientos previos a modo de preparación para aprender más. En el nivel 3, módulo 2, *Espacio exterior*, los estudiantes vuelven su mirada al cielo nocturno para aprender cómo los seres humanos han desarrollado una comprensión del espacio a través del tiempo y el lugar. Responden la Pregunta esencial del módulo: ¿cómo aprenden las personas sobre el espacio?

Apoya a tu estudiante haciendo preguntas como estas sobre el tema:

- ¿En qué es el espacio diferente de la Tierra?
- ¿Qué vemos en el cielo diurno que es diferente del cielo nocturno?

¿Qué está leyendo mi estudiante?

Los estudiantes de Artes y Letras leen libros, poemas y artículos. Estudian arte. Ven videos de desarrollo del conocimiento. Juntos, estos recursos desarrollan el conocimiento y la alfabetización de los estudiantes, incluida su comprensión de los diferentes géneros de texto. En el nivel 3, módulo 2, los estudiantes leen y aprenden de estos libros:

- *The Star People: A Lakota Story (El pueblo de las estrellas: una historia lakota)*, S. D. Nelson
- *Starry Messenger: A Book Depicting the Life of a Famous Scientist, Mathematician, Astronomer, Philosopher, Physicist, Galileo Galilei (Mensajero rutilante: un libro que describe la vida del famoso científico matemático, astrónomo, filósofo, físico, Galileo Galilei)*, Peter Sís
- *Moonshot: The Flight of Apollo 11 (Lanzamiento: el vuelo del Apolo 11)*, Brian Floca
- *One Giant Leap: A Historical Account of the First Moon Landing (Un salto gigante: un relato histórico del primer alunizaje)*, Robert Burleigh y Mike Wimmer
- *Hidden Figures: The True Story of Four Black Women and the Space Race (Figuras ocultas: la verdadera historia de cuatro mujeres negras y la carrera espacial)*, Margot Lee Shetterly, Winifred Conkling y Laura Freeman

Apoya a tu estudiante hablando sobre los libros y leyendo juntos en casa. Pide a tu estudiante que haga un seguimiento de los libros que han leído y de sus reacciones a los libros. Comenta las entradas de sus estudiantes para identificar los géneros, autores o series que disfrutan.

¿Qué está escribiendo mi estudiante?

En Artes y Letras, los estudiantes escriben sobre lo que están aprendiendo y desarrollan sus habilidades escribiendo narraciones, ensayos de opinión y ensayos informativos. Cada módulo se enfoca en un tipo de escritura. En *Espacio exterior*, los estudiantes planifican, organizan y escriben artículos de opinión sobre temas relacionados con la exploración espacial.

Apoya la escritura de tus estudiantes asegurándote de que tengan herramientas, tecnología y oportunidades para escribir. Pide a tu estudiante que escriba una reseña para compartir su opinión sobre un libro que hayan leído o una película que hayan visto.

¿Qué vocabulario está aprendiendo mi estudiante?

Aprender más palabras permite a los estudiantes leer, escribir y hablar en niveles más altos y sobre diferentes temas.

En este módulo, tu estudiante estudiará y usará estas palabras:

- astronauta
- astrónomo
- calcular
- constelación
- contribución
- lunar
- matemático
- misión
- observar
- órbita
- espacio
- trayectoria
- universo

Involucra a tu estudiante en el uso de estas palabras, la información sobre ellas y su exploración de manera más amplia. Detente y habla sobre palabras interesantes mientras lees y usa palabras nuevas en el contexto.

¿Qué más podemos hacer para continuar aprendiendo fuera de la escuela?

Si hablas un idioma que no sea inglés, has que tu estudiante participe, hable, lea y escriba en su idioma natal. Participa en algunas de las actividades de alfabetización anteriores en ese idioma.

Observa el cielo nocturno con tu estudiante en una noche despejada, preferiblemente lejos de fuentes de luz. Invita a tu estudiante a compartir lo que sabe sobre el cielo estrellado y lo que quiere saber. Trabajen juntos para investigar las respuestas a sus preguntas, ya sea en línea o en la biblioteca.

Anima a tu estudiante a investigar una pregunta que tenga sobre el espacio o la exploración espacial.





Consejos para las familias

Nivel 3 Módulo 3 | *Un nuevo hogar*



Estamos entusiasmados con las habilidades y el conocimiento que tu estudiante desarrollará en el nivel 3, módulo 3 de Artes y Letras™. Sigue leyendo para aprender más y para obtener ideas sobre cómo puedes apoyar el aprendizaje fuera de la escuela.

¿Qué tema está estudiando mi estudiante?

Los estudiantes de Artes y Letras desarrollan conocimiento sobre temas importantes de la historia, la ciencia y la literatura. Desarrollan su vocabulario y sus conocimientos previos a modo de preparación para aprender más. En el nivel 3, módulo 3, *Un nuevo hogar*, los estudiantes exploran historias de algunas de aquellas personas que han venido a los Estados Unidos desde otros países y cómo las historias conectan a las personas en todas las culturas y generaciones. Responden la Pregunta esencial del módulo: ¿cómo nos ayudan las historias a comprender las experiencias de los inmigrantes?

Apoya a tu estudiante haciendo preguntas como estas sobre el tema:

- ¿Qué es o sería un desafío sobre mudarse a un nuevo país?
- ¿Qué es o podría ser emocionante sobre mudarse a un nuevo país?

¿Qué está leyendo mi estudiante?

Los estudiantes de Artes y Letras leen libros, poemas y artículos. Estudian arte. Ven videos de desarrollo del conocimiento. Juntos, estos recursos desarrollan el conocimiento y la alfabetización de los estudiantes, incluida su comprensión de los diferentes géneros de texto. En el nivel 3, módulo 3, los estudiantes leen y aprenden de estos libros:

- *Islandborn (Lola)*, Junot Díaz y Leo Espinosa
- *The Keeping Quilt (La colcha de los recuerdos)*, Patricia Polacco
- *The Blessing Cup (La copa de la bendición)*, Patricia Polacco
- *Watercress (Berros)*, Andrea Wang y Jason Chin

Apoya a tu estudiante hablando sobre los libros y leyendo juntos en casa. Haz preguntas a tu estudiante sobre lo que está leyendo en la escuela.



¿Qué está escribiendo mi estudiante?

En Artes y Letras, los estudiantes escriben sobre lo que están aprendiendo y desarrollan sus habilidades escribiendo narraciones, ensayos de opinión y ensayos informativos. Cada módulo se enfoca en un tipo de escritura. En *Un nuevo hogar*, los estudiantes planifican, organizan y escriben historias con personajes que se mudan a un nuevo lugar.

Apoya la escritura de tus estudiantes asegurándote de que tengan herramientas, tecnología y oportunidades para escribir. Proporciona a tu estudiante un libro en blanco para usar como un diario. Invita a tu estudiante a describir sucesos de su día o a registrar sus pensamientos y observaciones.

¿Qué vocabulario está aprendiendo mi estudiante?

Aprender más palabras permite a los estudiantes leer, escribir y hablar en niveles más altos y sobre diferentes temas.

En este módulo, tu estudiante estudiará y usará estas palabras:

- ajustar
- generación
- dificultades
- inmigrante
- inmigrar
- recuerdo
- libertad
- memoria
- origen
- tradición

Involucra a tu estudiante en el uso de estas palabras, la información sobre ellas y su exploración de manera más amplia. Muestra curiosidad sobre las palabras, y haz saber a tu estudiante cuándo te encuentras con una palabra desconocida y cómo determinas su significado.

¿Qué más podemos hacer para continuar aprendiendo fuera de la escuela?

Si hablas un idioma que no sea inglés, haz que tu estudiante participe, hable, lea y escriba en tu idioma natal. Participa en algunas de las actividades de alfabetización anteriores en ese idioma.

Investiga con tu estudiante la cultura de un país que le interese. Comenta cómo la vida en ese país es similar o diferente de la vida en los Estados Unidos.

Invita a tu estudiante a compartir una tradición o recuerdo que le gustaría transmitir a una generación futura. Luego, cuéntale a tu estudiante sobre alguna tradición o recuerdo que tú quieras transmitirle.

Regalo de la familia Zelanka, en honor a Bernard y Rhoda Zelanka, 2016, cortesía del Museo Metropolitano de Arte





Consejos para las familias

Nivel 3 Módulo 4 | *Los artistas hacen arte*



Estamos entusiasmados con las habilidades y el conocimiento que tu estudiante desarrollará en el nivel 3, módulo 4 de Artes y Letras™. Sigue leyendo para aprender más y para obtener ideas sobre cómo puedes apoyar el aprendizaje fuera de la escuela.

¿Qué tema está estudiando mi estudiante?

Los estudiantes de Artes y Letras desarrollan conocimiento sobre temas importantes de la historia, la ciencia y la literatura. Desarrollan su vocabulario y sus conocimientos previos a modo de preparación para aprender más. En el nivel 3, módulo 4, *Los artistas hacen arte*, los estudiantes examinan las vidas y las obras de los artistas que pintan, hacen música, bailan o escriben poesía. Responden la Pregunta esencial del módulo: ¿qué es un artista?

Apoya a tu estudiante haciendo preguntas como estas sobre el tema:

- Si pudieras ser cualquier tipo de artista, ¿de qué tipo serías? ¿Por qué?
- ¿Cuál es tu forma de arte favorita para observar? ¿Cuál es tu forma de arte favorita para participar? ¿Por qué?

¿Qué está leyendo mi estudiante?

Los estudiantes de Artes y Letras leen libros, poemas y artículos. Estudian arte. Ven videos de desarrollo del conocimiento. Juntos, estos recursos desarrollan el conocimiento y la alfabetización de los estudiantes, incluida su comprensión de los diferentes géneros de texto. En el nivel 3, módulo 4, los estudiantes leen y aprenden de estos libros:

- *Emma's Rug (La alfombra de Emma)*, Allen Say
- *Action Jackson*, Jan Greenberg, Sandra Jordan y Robert Andrew Parker
- *When Marian Sang: The True Recital of Marian Anderson, The Voice of a Century (Cuando Marian cantó: el verdadero recital de Marian Anderson, la voz del siglo)*, Pam Muñoz y Brian Selznick
- *Alvin Ailey*, Andrea Davis Pinkney y Brian Pinkney
- *Ella Fitzgerald: The Tale of a Vocal Virtuosa (Ella Fitzgerald: la historia de una voz virtuosa)*, Andrea Davis Pinkney y Brian Pinkney
- *A River of Words: The Story of Williams Carlos Williams (Un río de palabras: la historia de William Carlos Williams)*, Jen Bryant y Melissa Sweet

Apoya a tu estudiante hablando sobre los libros y leyendo juntos en casa. Visita la biblioteca para encontrar libros de interés para tu estudiante. Participa en programas de la biblioteca, como la lectura de verano.



¿Qué está escribiendo mi estudiante?

En Artes y Letras, los estudiantes escriben sobre lo que están aprendiendo y desarrollan sus habilidades escribiendo narraciones, ensayos de opinión y ensayos informativos. Cada módulo se enfoca en un tipo de escritura. En *Los artistas hacen arte*, los estudiantes planifican, organizan y escriben informes de investigación sobre qué es lo que hace que las obras de los diferentes artistas sean únicas.

Apoya la escritura de tu estudiante asegurándote de que tenga herramientas, tecnología y oportunidades para escribir. Invita a tu estudiante a planificar un proyecto de arte pidiéndole que cree una lista de los materiales que necesita o que describa los pasos que tomará para completar el proyecto.

¿Qué vocabulario está aprendiendo mi estudiante?

Aprender más palabras permite a los estudiantes leer, escribir y hablar en niveles más altos y sobre diferentes temas.

En este módulo, tu estudiante estudiará y usará estas palabras:

- artista
- expresar
- imaginar
- improvisar
- inspiración
- original
- investigación
- ritmo
- estilo
- único

Involucra a tu estudiante en el uso de estas palabras, la información sobre ellas y su exploración de manera más amplia. Anima a tu estudiante a buscar palabras nuevas y desconocidas en un diccionario.

¿Qué más podemos hacer para seguir aprendiendo fuera de la escuela?

Si hablas un idioma que no sea inglés, has que tu estudiante participe, hable, lea y escriba en tu idioma natal. Participa en algunas de las actividades de alfabetización anteriores en ese idioma.

Pide a tu estudiante que nombre a los artistas que ha estudiado. Anímalo a compartir lo que sabe sobre los artistas y sus obras. Visiten un museo juntos, en línea o en persona, para ver más obras de un artista favorito.

Ten una noche de arte familiar en la que cada miembro cree, realice o comparta un dibujo, una canción o un baile.

