



Consejos para las familias

Nivel 8 Módulo 1 | *El poder de la poesía*



Estamos entusiasmados con las habilidades y el conocimiento que tu estudiante desarrollará en el nivel 8, módulo 1 de Artes y Letras™. Sigue leyendo para aprender más y para obtener ideas sobre cómo puedes apoyar el aprendizaje fuera de la escuela.

¿Qué tema está estudiando mi estudiante?

Los estudiantes de Artes y Letras desarrollan conocimiento sobre temas importantes de la historia, la ciencia y la literatura. Desarrollan su vocabulario y sus conocimientos previos a modo de preparación para aprender más. En el nivel 8, módulo 1, *El poder de la poesía*, los estudiantes exploran cómo la poesía narrativa transmite abundantemente la experiencia humana. Los estudiantes examinan textos que iluminan cómo los autores fusionan historias y poesía para capturar experiencias humanas complejas y transmitir verdades universales. Responden la Pregunta esencial del módulo: ¿cuáles son las intersecciones entre las historias y la poesía?

Apoya a tu estudiante haciendo preguntas como estas sobre el tema:

- ¿Cómo fusiona Kwame Alexander la poesía y la narración de historias?
- ¿Cuáles son los elementos esenciales de la poesía narrativa?

¿Qué está leyendo mi estudiante?

Los estudiantes de Artes y Letras leen libros, poemas y artículos. Estudian arte. Ven videos de desarrollo del conocimiento. Juntos, estos recursos desarrollan el conocimiento y la alfabetización de los estudiantes, incluida su comprensión de los diferentes géneros de texto. En el nivel 8, módulo 1, los estudiantes leen y aprenden de este libro:

- *The Crossover (El crossover)*, Kwame Alexander

Apoya a tu estudiante hablando sobre los libros y leyendo juntos en casa. Anima a tu estudiante a encontrar libros que se relacionen con sus intereses únicos, como el baloncesto, la poesía, las relaciones o las amistades.

¿Qué está escribiendo mi estudiante?

En Artes y Letras, los estudiantes escriben sobre lo que están aprendiendo y desarrollan sus habilidades escribiendo narraciones, argumentos y ensayos informativos. Cada módulo se enfoca en un tipo de escritura. En *El poder de la poesía*, los estudiantes planifican, organizan y escriben un poema narrativo sobre un evento de su vida personal que consideren un crossover y un párrafo que explique sus elecciones narrativas y poéticas.

Apoya la escritura de tu estudiante alentándole a que escriba y comparta poesía. Considera sugerir algunos de los formatos explorados en este módulo por los poetas Kwame Alexander, Julia Álvarez o Edgar Allan Poe.



¿Qué vocabulario está aprendiendo mi estudiante?

Aprender más palabras permite a los estudiantes leer, escribir y hablar en niveles más altos y sobre diferentes temas.

En este módulo, tu estudiante estudiará y usará estas palabras y términos:

- clímax
- crossover
- exposición
- conflicto externo
- acción de caída
- lenguaje figurativo
- forma
- conflicto interno
- arco narrativo
- poesía narrativa
- punto de vista
- resolución
- acción ascendente
- verso

Involucra a tu estudiante en un diálogo en el que cada uno trate de usar la mayor cantidad de palabras y términos del vocabulario posible.

¿Qué más podemos hacer para seguir aprendiendo fuera de la escuela?

Si hablas un idioma que no sea inglés, has que tu estudiante participe, hable, lea y escriba en su idioma natal. Participa en algunas de las actividades de alfabetización anteriores en ese idioma.

Este módulo presenta tres poetas prominentes: Alexander, Álvarez y Poe. Escribe un poema con tu estudiante que esté inspirado en uno de estos poetas.

Planifica una visita a la biblioteca con tu estudiante para buscar novelas en verso u otros ejemplos de poesía narrativa.





Consejos para las familias

Nivel 8 Módulo 2 | *Montgomery*



Estamos entusiasmados con las habilidades y el conocimiento que tu estudiante desarrollará en el nivel 8, módulo 2 de Artes y Letras™. Sigue leyendo para aprender más y para obtener ideas sobre cómo puedes apoyar el aprendizaje fuera de la escuela.

¿Qué tema está estudiando mi estudiante?

Los estudiantes de Artes y Letras desarrollan conocimiento sobre temas importantes de la historia, la ciencia y la literatura. Desarrollan su vocabulario y sus conocimientos previos a modo de preparación para aprender más. En el nivel 8, módulo 2, *Montgomery*, los estudiantes exploran cómo el movimiento de los derechos civiles llevó a resultados significativos y duraderos, como el fin de la segregación legal, que acercaron a la sociedad estadounidense a la equidad social para los estadounidenses negros. Revisar dicha historia proporciona una oportunidad para que los estudiantes analicen múltiples perspectivas sobre eventos que definen a nuestra sociedad. En el módulo *Montgomery*, los estudiantes examinan cómo una variedad de personas y grupos trabajaron juntos para lograr lo que era justo y equitativo. Responden la Pregunta esencial del módulo: ¿qué significa avanzar hacia la justicia?

Apoya a tu estudiante haciendo preguntas como estas sobre el tema:

- ¿Cómo afectó Claudette Colvin al inicio del movimiento de los derechos civiles?
- ¿Por qué fue Montgomery tan significativo?

¿Qué está leyendo mi estudiante?

Los estudiantes de Artes y Letras leen libros, poemas y artículos. Estudian arte. Ven videos de desarrollo del conocimiento. Juntos, estos recursos desarrollan el conocimiento y la alfabetización de los estudiantes, incluida su comprensión de los diferentes géneros de texto. En el nivel 8, módulo 2, los estudiantes leen y aprenden de este libro:

- *Claudette Colvin: Twice Toward Justice (Claudette Colvin: dos veces hacia la justicia)*, Phillip Hoose

Anima a tu estudiante a leer los libros que le interesen y estén relacionados con el movimiento de los derechos civiles o el cambio social en la historia de los Estados Unidos. También anima a tu estudiante a leer a los niños más pequeños en casa o en el vecindario.



¿Qué está escribiendo mi estudiante?

En Artes y Letras, los estudiantes escriben sobre lo que están aprendiendo y desarrollan sus habilidades escribiendo narraciones, argumentos y ensayos informativos. Cada módulo se enfoca en un tipo de escritura. En *Montgomery*, los estudiantes planifican, organizan y escriben un ensayo de clasificación que explica tres métodos que Claudette Colvin y otras figuras emplearon para buscar justicia durante el movimiento de los derechos civiles.

La historia de Claudette Colvin se cuenta mediante una serie de entrevistas, además de un relato en primera persona. Apoya la escritura de tu estudiante alentando que entreviste a alguien sobre quien le interese aprender más y que luego transcriba la entrevista. También anima a tu estudiante a mantener un diario para registrar sus experiencias diarias desde su punto de vista en primera persona.

¿Qué vocabulario está aprendiendo mi estudiante?

Aprender más palabras permite a los estudiantes leer, escribir y hablar en niveles más altos y sobre diferentes temas.

En este módulo, tu estudiante estudiará y usará estas palabras:

- activismo
- derechos civiles
- discriminación
- integración
- justicia
- racismo
- rebelión
- resistencia
- segregación

Involucra a tu estudiante en el uso de estas palabras, la información sobre ellas y su exploración de manera más amplia. Invita a tu estudiante a buscar palabras nuevas y desconocidas en un diccionario.

¿Qué más podemos hacer para continuar aprendiendo fuera de la escuela?

Si hablas un idioma que no sea inglés, has que tu estudiante participe, hable, lea y escriba en tu idioma natal. Participa en algunas de las actividades de alfabetización anteriores en ese idioma.

Montgomery es una ciudad en Alabama, un estado del sureste de los Estados Unidos. Involucra a tu estudiante en el aprendizaje sobre otra ciudad de los Estados Unidos cerca de donde vives.. Pide a tu estudiante que investigue la historia, la arquitectura o los residentes renombrados del pasado y del presente de la ciudad.

Mark Scheuern/Alamy Stock Photo

24 MINISTERS ARRESTED IN BUS BOYCOTT